Arts&Books 第 132 回読書会

三島由紀夫『金閣寺』

京都・大阪で開催する **Arts&Books 読書会**の第 1 回。
今回のみ参加希望のかたも、今後継続して参加希望のかたもお気軽にどうぞ。

日 時 2017 年 10 月 7 日 (土) 19:00 ～

集 合 18:45 に京都タワー入口付近

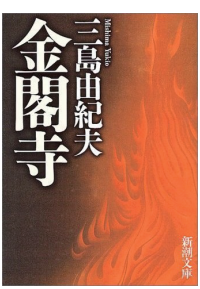
費 用 1,000 円（会場代 + 飲物代）

定 員 20 名程度

連 絡 info@artsbooks.jp（参加・問合せ）

※『金閣寺』を事前に読んできてください。
当日は参加者全体で感想や読みを交わします。

コンプレックス。挫折。美。23 歳の男は、なぜ金閣を炎上させたか。 1950 年 7 月 2 日、「国宝・金閣寺焼失。放火犯人は寺の青年僧」という衝撃のニュースが世人の耳目を驚かせた。この事件の陰に潜められた若い学僧の悩み――ハンディを背負った宿命の子の、生への消しがたい呪いと、それゆえに金閣の美の魔力に魂を奪われ、ついには幻想と心中するにいたった悲劇……。31 歳の鬼才三島が全青春の決算として告白体の名文に綴った不朽の金字塔。（新潮文庫）



Arts&Books（アーツアンドブックス）とは

2003 年に早稲田大学の学生を中心に設立した、美術鑑賞と読書会のサークル。現在は 20 ～ 30 代を中心に社会人・学生の区別なくゆるやかに活動。鑑賞会と読書会を毎月開催する他、アートスタディ、哲学カフェ、雑誌発行等も。2017 年秋から京都･大阪での活動も開始。詳しくは **http://artsbooks.jp/** で。

Arts&Books